

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: JULIO 2022

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de julio del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA

Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA

Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL

Conductor: Daniel Alvarado Cisneros

Intérprete de LSM:

Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.

Tema del programa: Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!

Fecha: 1 JULIO 2022.

Emisión: 300 GRABADO



Sistema
Estatal de
Telecomunicaciones
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla" Y POR EL MOMENTO ES LA ÚNICA VÍA DE COMUNICACIÓN CON EL PROGRAMA.	A cuadro	15 segundos
	Entrevista con Participantes: Hiram Méndez Crisanto. Procurador de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes SEDIF Puebla Gael Carrasco Lozada. Impulsor de la Transformación del Estado de Puebla	El conductor inicia la entrevista. Preguntas para el procurador <ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuáles son los principios de la consulta?2. ¿Cuáles son las modalidades de participación de la Consulta?3. ¿Qué datos personales piden?4. ¿Cómo será la participación de las niñas, niños y adolescentes?5. ¿En el caso de los niños, niñas y adolescentes, que no tengan acceso a internet, y estén interesados en realizar la consulta, como se les puede apoyar?6. ¿Quiénes son las personas facilitadoras?7. ¿De cuántos reactivos consta la consulta?8. ¿Cuáles son algunas de las preguntas que contienen?9. ¿Qué se hará con los resultados obtenidos? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 segundos
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 segundos



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA

Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA

Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL

Conductor: Daniel Alvarado Cisneros

Intérprete de LSM:

Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.

Tema del programa: Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!

Fecha: 1 JULIO 2022.

Emisión: 300 GRABADO



Sistema
Estatal de
Telecomunicaciones
Gobierno de Puebla

2º BLOQUE	Entrevista con Participantes: Hiram Méndez Crisanto. Procurador de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes SEDIF Puebla Gael Carrasco Lozada. Impulsor de la Transformación del Estado de Puebla	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo. Continúa la entrevista Preguntas para Gael: 1. ¿Qué es un impulsor de la transformación? 2. ¿Qué te motivó para ser un impulsor? 3. ¿Qué satisfacción tienes de ser el impulsor de la transformación en el Estado de Puebla? 4. ¿De qué trata la consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! 5. ¿Cómo participas para dar a conocer la consulta? 6. ¿A quién va dirigida? 7. ¿Cuál es el proceso para inscribirse y participar? 8. ¿Dónde puedo saber más acerca de esta consulta? Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 minutos
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 segundos
	Cortinilla de salida		Grabada	15 segundos
			TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.	27 minutos con 30 segundos.



EL ESTADO DE PUEBLA
DE TELECOMUNICACIONES

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Nidia Higuero
 Intérprete de LSM: Liz Hernández
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: "Derecho a la educación"
 Fecha: 18 julio 2022.
 Emisión: 311 EN VIVO

Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: "Derecho a la educación"	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: " Derecho a la educación " ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADA, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 segundos
	Entrevista con María José Méndez González representante del municipio de Acajete	El conductor inicia la entrevista. ¿Nos puedes comentar de dónde eres, cuántos años tienes y qué estudias? ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres? ¿Para ti qué significa la educación? ¿En tu caso qué es lo que más te gusta de la escuela? ¿Cómo te llevas con tus compañeros de escuela? ¿Qué actividades realizan en tu salón de clases? ¿A qué juegan? ¿Cuáles son tus materias preferidas? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 segundos
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 segundos
2º BLOQUE	Entrevista con María José Méndez González representante del municipio de Acajete	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo. Continúa la entrevista ¿Qué profesión te gustaría estudiar? ¿Crees que es importante estudiar? ¿Qué valores te han inculcado en dónde estudias? Todas las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la educación ¿cómo compartes el derecho de la educación a tus amigos? ¿Por qué es importante que todas las Niñas, Niños Adolescentes vayan a la escuela? ¿Qué sentimientos te genera cuando una niña, un niño y adolescente no va a la escuela? ¿Qué te gustaría que mejorara tu escuela? ¿Cómo estás participando con SIPINNA Puebla para fomentar la difusión de los derechos de niñas, niños y adolescentes? ¿Algo más que desees comentar? Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 minutos
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 segundos
	Cortinilla de salida		Grabada	15 segundos
			tiempo total sin contar el tiempo de cortes comerciales.	27 minutos con 30 segundos.



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Alam Moreno
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!**
 Fecha: 20 julio 2022.
 Emisión: 312 EN VIVO



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla" Y POR EL MOMENTO ES LA ÚNICA VÍA DE COMUNICACIÓN CON EL PROGRAMA.	A cuadro	15 segundos
	Entrevista con Patricia Beatriz Sánchez Ramírez Enlace de la Procuraduría de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes para Coordinar los Trabajos de la Consulta Nacional meescuchas.mx	El conductor inicia la entrevista. Preguntas para el procurador 10. ¿Cuáles son los principios de la consulta? 11. ¿Cuáles son las modalidades de participación de la Consulta? 12. ¿Qué datos personales piden? 13. ¿Cómo será la participación de las niñas, niños y adolescentes? 14. ¿En el caso de los niños, niñas y adolescentes, que no tengan acceso a internet, y estén interesados en realizar la consulta, como se les puede apoyar? 15. ¿Quiénes son las personas facilitadoras? 16. ¿De cuántos reactivos consta la consulta? 17. ¿Cuáles son algunas de las preguntas que contienen? 18. ¿Qué se hará con los resultados obtenidos? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 segundos
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 segundos



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Alam Moreno
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!**
 Fecha: 20 julio 2022.
 Emisión: 31.2 EN VIVO

2º BLOQUE	Entrevista con Patricia Beatriz Sánchez Ramírez Enlace de la Procuraduría de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes para Coordinar los Trabajos de la Consulta Nacional meescuchas.mx	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo. Continúa la entrevista 9. ¿Qué es un impulsor de la transformación? 10. ¿Qué te motivó para ser un impulsor? 11. ¿Qué satisfacción tienes de ser el impulsor de la transformación en el Estado de Puebla? 12. ¿De qué trata la consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! 13. ¿Cómo participas para dar a conocer la consulta? 14. ¿A quién va dirigida? 15. ¿Cuál es el proceso para inscribirse y participar? 16. ¿Dónde puedo saber más acerca de esta consulta? Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 minutos
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 segundos
	Cortinilla de salida		Grabada	15 segundos
			TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES	27 minutos con 30 segundos.



Bloque	Sección/ Tema	Contenido	Material	Fuente	Tiempo
1	Cortinilla de entrada	Corinilla de entrada		Play Out	30"
	BIENVENIDA GABY HUERTA Y COMENTAN SOBRE EL TEMA PRINCIPAL "TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN"	BIENVENIDA CONDUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO	2MINS
	BIENVENIDA KAREN MANDA A EJERCICIOS	BIENVENIDA CONDUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO/ PLAY OUT	2 MINS
	THALI MANDAN A JUGOTERAPIA PARA LA TOS	BIENVENIDA CONDUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO/PLAY OUT	2 MINS
	Corte	Cortinilla Corte	FT Cortinilla Corte	Play Out	
2	Regresa de Corte	Cortinilla de tema principal	FT Cortinilla Corte	Play Out	10"
	TEMA PRINCIPAL: SOBRE EL TEMA PRINCIPAL TRANSTORNO DE DEFICIT DE ATENCIÓN Y EL DERECHO EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES A REIBIR LA ATENCIÓN CORRECTA, CON BENIGNO ROMANO	CHARLA CON INVITADA	SÚPER INVITADOS	FORO	12 MINS
	Corte	Cortinilla de Corte	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
3	Regresa de Corte	Cortinilla de regresamos	FT Cortinilla de regresamos	Play Out	10"
	MUSICAL Y ENTREVISTA CON GERARDO PABLO	MUSICAL Y CHARLA CON INVITADO	FORO	FORO PLAY OUT	6 MIN
	CÁPSULA JARDÍN FRESAS	CÁPSULA JARDÍN	SECCIÓN JARDIN	FORO/ PLAY OUT	5 MINS
4	Corte	Cortinilla de Corte	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
	Regreso del corte	Continilla de regresamos	FT Cortinilla de Corte	Play Out	10"
	ENTREVISTA INSTITUTO PACELLI	ENTREVISTA IMPORTANICA DE LA EDUCACIÓN	FORO / PLAY OUT	FORO / PLAY OUT	6MIS
	CÁPSULA VIVE ORGÁNICA CON LUPITA LEAL "LOS FUERTES"	VIVE ORGÁNICA			
	DESPEDIDA	LAS 3 CONDUCTORAS"	PLAY OUT FORO	PLAY OUT FORO	9 MIN



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: NIDIA HUIGERO
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **DERECHO AL ESPARCIMIENTO Y AL DEPORTE**
 Fecha: 27 julio 2022
 Emisión: 296 EN VIVO

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
		NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: DERECHO AL ESPARCIMIENTO Y AL DEPORTE		
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Presentación de la conductora.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: DERECHO AL ESPARCIMIENTO Y AL DEPORTE ANTES DE PRESENTAR AL INVITADO, LA CONDUCTORA También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 segundos
	Entrevista con Daniel Samuel Martínez Oriza, Integrante del consejo de participación de SIPINA Puebla	La conductora inicia la entrevista. ¿Nos puedes comentar de dónde eres, cuántos años tienes y qué estudias? ¿Qué te gusta hacer en tus ratos libres? ¿Para ti qué significa la familia? ¿En tu caso qué es lo que más te gusta de tu familia? ¿Cómo te llevas con tus hermanos o hermanas? ¿Qué actividades realizan? ¿A qué juegan? ¿Para ti qué significan tus padres? ¿Qué representan? ¿Qué valores te han inculcado? ¿Tienes abuelos? ¿Qué representan para ti? La conductora envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 segundos
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 segundos



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: NIDIA HUIGERO
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **DERECHO AL ESPARCIMIENTO Y AL DEPORTE**
 Fecha: 27 julio 2022
 Emisión: 296 EN VIVO

<p>2º BLOQUE</p>	<p>Continúa entrevista con Daniel Samuel Martínez Oriza, Integrante del consejo de participación de SIPINA Puebla</p>	<p>La conductora reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo.</p> <p>Continua la entrevista</p> <p>Todas las niñas, niños y adolescentes tienen derecho al esparcimiento y al deporte en familia pero ¿cómo fomentar esta garantía?</p> <p>¿Por qué es importante que todas las niñas, niños y adolescente cuenten con este derecho?</p> <p>¿Qué sentimientos te genera cuando una niña, un niño y adolescente carece de este derecho?</p> <p>Por la pandemia del COVID-19 las niñas, niños y adolescentes, no pudieron ejercer este derecho ¿Cómo entender esta situación?</p> <p>¿Cómo estás participando con SIPINNA Puebla para fomentar la difusión de los derechos de niñas, niños y adolescentes?</p> <p>¿Consideras que si hay más amor y unión en las familias disminuiría la violencia en el mundo?</p> <p>¿Qué mensaje das a las niñas, niños y adolescentes que nos ven?</p> <p>¿Algo más que desees comentar?</p> <p>Concluye la entrevista</p>	<p>Entrevista a cuadro y en vivo</p>	<p>6 minutos</p>
	<p>Despedida</p>	<p>La conductora se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".</p>		<p>30 segundos</p>
	<p>Cortinilla de salida</p>		<p>Grabada</p>	<p>15 segundos</p>
			<p>TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.</p>	<p>27 minutos con 30 segundos.</p>

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: AGOSTO 2022

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de agosto del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina "espacios" con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



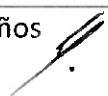
GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Aimeé Juárez Morillón
Conductores: Juan Pablo Muñoz
Dirección de cámaras: wendy Perdomo
Fecha: 17 de junio TX: 1 de agosto
Tema de emisión: Libertad de expresión e igualdad



Sistema
Estatal de
Telecomunicaciones
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1	Entra cortinilla del programa e intro		1 minutos
1.1	Juan Pablo Muñoz	Se presentan los invitados y tema que hablaran.	2 minutos
1.2	Andrea Dominguez	Filosofia de la libertad e Igualdad para poder expresarse libremente sin importar su género.	4 minutos
1.3	Wendy Perdomo	Libertad o libertinaje, Derechos de los adolescentes a expresarse libremente.	4 minutos
1.4	Sergio	Libertad en la economia	4 minutos
1.5	José Bolaños 	Libertad de tomar malas decisiones	4 minutos



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES

Bloque	Sección/ Tema	Contenido	Material	Fuente	Tiempo
1	Cortinilla de entrada	Corinilla de entrada		Play Out	30"
	BIENVENIDA KAREN MENCIONA EL TEMA PRINCIPAL: ADICCIÓN A LOS VIDEO JUEGOS	BIENVENIDA CONDUCTORA	SUPER CONDUCTORA	FORO	30"
	BIENVENIDA THALI MENCIONA SOBRE PEQUEÑAS EMPRESAS "ONIX DE TECALI DE HERRERA"	BIENVENIDA CONDUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO MESAS / PLAY OUT	30 SEG
	GABY HUERTA CHARLA CON ÓSCAR ALARCÓN SOBRE La fábrica de mejicanitos de Carlos Reyes Ávila	GABY CHARLA CON ÓSCAR ALARCÓN	SUPER CONDUCTORA	FORO /TAPETE	6 MINS
	Corte	Cortinilla Corte	FT Cortinilla Corte	Play Out	
2	Regresa de Corte	Cortinilla de tema principal	FT Cortinilla Corte	Play Out	10"
	TEMA PRINCIPAL: THALI CHARLA CON INVITADO DEL TEMA PRINCIPAL PSIC. OMAR GARCÍA	THALI CHARLA CON INVITADO	SÚPER INVITADO	FORO / MESAS	12 MIN
	Corte	Cortinilla de Corte	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
3	Regresa de Corte	Cortinilla de regresamos	FT Cortinilla de regresamos	Play Out	10"
	VIVE PUEBLA CALPAN	VIVE PUEBLA	CÁPSULA VIVE PUEBLA "CALPAN"	FORO PLAY OUT	5 MIN
	THALI: PEQUEÑAS EMPRESAS DE GRAN CORAZÓN CON SR. GALO CEREZO SOBRE ONIX DE TECALI DE HERRERA	KAREN CHARLA CON ARTESANO	FORO	FORO/ PLAY OUT	4 MIN
4	Corte	CORTINILLA DE CORTE	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
	Regreso del corte	Continilla de regresamos	FT Cortinilla de Corte	Play Out	10"
	Mención sobre el Derecho a la educación para Niñas, Niños y Adolescentes.	MANDAN A CÁPSULA COCINA	FORO	PLAY OUT	6 MINS
	SECCIÓN DE COCINA CON KAREN EN BAKERY PAN ARTESANAL				
	3 CONDUCTORAS DESPEDIDA	LAS 3 CONDUCTORAS	FORO	FORO PLAY OUT	3 MIN



Bloque	Sección/ Tema	Contenido	Material	Fuente	Tiempo
1	CORTINILLA DE ENTRADA	Corinilla de entrada		Play Out	30"
	BIENVENIDA GABY MENCIONA SOBRE EL TEMA PRINCIPAL: MENSTRUACIÓN DÍGNA	BIENVENIDA CONDUCTORA MENCION EL TEMA PRINCIPAL	SÚPER CONDUCTORA	FORO	1'00"
	BIENVENIDA KAREN MANDA A EJERCICIOS	BIENVENIDA CONDUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO/PLAY OUT	3 MINS
	BIENVENIDA THALI MANDA A JUGOTERAPIA Y MENCION PASES PELÍCULA PERRO SAMURÁI	BIENVENIDA CONDIUCTORA	SÚPER CONDUCTORA	FORO	1 MIN
	Corte	Cortinilla Corte	FT Cortinilla Corte	Play Out	
2	Regresa de Corte	Cortinilla de tema principal	FT Cortinilla Corte	Play Out	10"
	GABY: TEMA PRINCIPAL: GABY CHARLA CON INVITADA JESSICA TECHA LOTZI SOBRE LA MENSTRUACIÓN DÍGNA Y EL DERECHO DE LAS NIÑAS DE TENER LA INFORMACIÓN NECESARIA SOBRE ESTE PROCESO.	GABY CHARLA CON INVITADA	SÚPER INVITADA	FORO	12 MINUTOS
	Corte	Cortinilla de Corte	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
3	Regresa de Corte	Cortinilla de regresamos	FT Cortinilla de regresamos	Play Out	10"
	THALI CHARLA CON ANTONIO ITIARTE SOBRE CARRERA CANACINE	ENTREVISTA	ENTREVISTA EN FORO	FORO/PLAY OUT	5MINS
	GABY CHARLA SOBRE LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA REDES SOCIALES CON ROCÍO ESPINDOLA DE LA SEC. DE IGUALDAD SUSTANTIVA	CHARLA IGUALDAD SUSTANTIVA	FORO/PLAY OUT	FORO	5 MINS
4	Corte	Cortinilla de Corte	FT Cortinilla de Corte	Play Out	Tiempo total
	Regreso del corte	Cortinilla de regresamos	FT Cortinilla de Corte	Play Out	10"
	SOBERANÍA ALIMATARIA CON MARÍA DEL CARMEN PÉREX APICULTORA DE LA MIXTECA POBLANA	ENTREVISTA	ENTREVISTA EN FORO	FORO/ PLAY OUT	6 MINS
	DESPEDIDA MINUTO PARA VIVIR MEJOR	LAS 3 CONDUCTORAS MINUTO PARA VIVIR MEJOR	FORO CÁPSULA MINUTO PARA VIVIR MEJOR	FORO PLAY OUT	9 MIN



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA

Productor SET: JORGE TRUJILLO

Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL

Conductor: Daniel Alvarado Cisneros

Intérprete de LSM: LIZ HDZ

Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.

Tema del programa: "Atención para los Casos de Violencia de Género", a cargo de la Dirección Jurídica".

Fecha: 8 agosto 2022.

Emisión: 320 vivo



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: "Atención para los Casos de Violencia de Género", a cargo de la Dirección Jurídica".	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: "Atención para los Casos de Violencia de Género", a cargo de la Dirección Jurídica". ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADA, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 seg
	Entrevista con Psicóloga Frida Zempoaltecatl Moreno	El conductor inicia la entrevista. 1.- ¿Qué es la Declaratoria de Alerta de Violencia de Género? 2.- ¿Cuántos Municipios del Estado cuentan con declaratoria de Alerta de Género? 3.- Que acciones está implementando el SEDIF para atender la Declaratoria de Alerta de Género? 4.- ¿En qué consiste el Programa para la Atención para los Casos de Violencia de Género del SEDIF? 5.- ¿De qué manera está trabajando el SEDIF con los Municipios del Estado con Declaratoria de Alerta de Género? 6.- ¿Cuáles son las facultades y la participación de los Municipios con Declaratoria de Alerta de Género en el Programa para la Atención para los Casos de Violencia de Género? 7.- ¿Cómo se forman las Redes de Apoyo con los Municipios para atender los Casos de violencia de Género? 8.- Para la Atención de Casos de Violencia de Género, se han creado Grupos Multidisciplinarios de Apoyo, ¿Cómo se conforman y en que consiste su participación? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 min
	Rompe corte		Grabado	15 seg
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA

Productor SET: JORGE TRUJILLO

Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL

Conductor: Daniel Alvarado Cisneros

Intérprete de LSM: LIZ HDZ

Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.

Tema del programa: "Atención para los Casos de Violencia de Género", a cargo de la Dirección Jurídica".

Fecha: 8 agosto 2022.

Emisión: 320 vivo



2º BLOQUE	Entrevista con Psicóloga Frida Zempoaltecatl Moreno	<p>El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo.</p> <p>Continua la entrevista</p> <p>9.- ¿Qué vigencia tiene el Programa para la Atención para los Casos de Violencia de Género?</p> <p>10.- ¿De qué manera puede contactarse un Municipio con el SEDIF para atender y dar seguimiento a los Casos de Violencia de Género?</p> <p>11.- Según el DIF, ¿Cuáles son las causas principales de la "VG" (violencia de género)?</p> <p>12.- ¿Qué hace el DIF para erradicar y prevenir dicha violencia?</p> <p>13.- ¿Alguna experiencia que nos quiera contar como ejemplo a seguir?</p> <p>14.- ¿Existe alguna línea de emergencia en el DIF en el que las mujeres puedan acudir cuando han sido víctimas de violencia de género?, ¿Cuál es?</p> <p>15.- ¿El SEDIF atiende a personas que han recurrido a la ley para solicitar una orden de protección? En caso afirmativo, ¿podría describir los casos y el papel que desempeñaron ustedes en ellos?</p> <p>Concluye la entrevista</p>	Entrevista a cuadro y en vivo	6 min
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 seg
	Cortinilla de salida		Grabada	15 seg
			TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.	27 minutos con 30 segundos.



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Alam Moreno
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!**
 Fecha: 19 agosto 2022.
 Emisión: 312 EN VIVO



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla" Y POR EL MOMENTO ES LA ÚNICA VÍA DE COMUNICACIÓN CON EL PROGRAMA.	A cuadro	15 seg
	Entrevista con Patricia Beatriz Sánchez Ramírez Enlace de la Procuraduría de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes para Coordinar los Trabajos de la Consulta Nacional meescuchas.mx	El conductor inicia la entrevista. Preguntas para el procurador 1. ¿Cuáles son los principios de la consulta? 2. ¿Cuáles son las modalidades de participación de la Consulta? 3. ¿Qué datos personales piden? 4. ¿Cómo será la participación de las niñas, niños y adolescentes? 5. ¿En el caso de los niños, niñas y adolescentes, que no tengan acceso a internet, y estén interesados en realizar la consulta, como se les puede apoyar? 6. ¿Quiénes son las personas facilitadoras? 7. ¿De cuántos reactivos consta la consulta? 8. ¿Cuáles son algunas de las preguntas que contienen? 9. ¿Qué se hará con los resultados obtenidos? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 min.
	Rompe corte		Grabado	15 seg.
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg.



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Alam Moreno
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **Tema: Consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción!**
 Fecha: 19 agosto 2022.
 Emisión: 312 EN VIVO



<p>2º BLOQUE</p>	<p>Entrevista con Patricia Beatriz Sánchez Ramírez Enlace de la Procuraduría de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes para Coordinar los Trabajos de la Consulta Nacional meescuchas.mx</p>	<p>El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo.</p> <p>Continúa la entrevista</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es un impulsor de la transformación? 2. ¿Qué te motivó para ser un impulsor? 3. ¿Qué satisfacción tienes de ser el impulsor de la transformación en el Estado de Puebla? 4. ¿De qué trata la consulta Nacional ¿Me escuchas? ¡Nuestra opinión suma a la acción! 5. ¿Cómo participas para dar a conocer la consulta? 6. ¿A quién va dirigida? 7. ¿Cuál es el proceso para inscribirse y participar? 8. ¿Dónde puedo saber más acerca de esta consulta? <p>Concluye la entrevista</p>	<p>Entrevista a cuadro y en vivo</p>	<p>6 min.</p>
	<p>Despedida</p>	<p>El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".</p>		<p>30 seg.</p>
	<p>Cortinilla de salida</p>		<p>Grabada</p>	<p>15 seg.</p>
			<p>TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.</p>	<p>27 minutos con 30 segundos.</p>






Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **DEMENCIA SENIL**
 Fecha: 22 agosto 2022.
 Emisión: 397



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER. BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg.
	Bienvenida Gaby, Thali y Karen	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa Gaby manda a ejercicios CON PIPA FITNESS		2 min.
	Sección de ejercicios	Ejercicio con Pipa Fitness con rutina de abdomen con karen	Play Out	5 mins
	Sección jugoterapia	Jugo para la sinusitis	Play Out	30 seg
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Tema principal	Gaby Huerta charla con el Dr. Juan Carlos Pérez García sobre la Demencia senil y la igualdad que debe haber para tratar este problema en hombres y mujeres.	A cuadro	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Sección de cocina	Karen y Thali mandan a la sección de cocina con Chef Diana fuentes con Gaby que hicieron CREMITAS	A cuadro / Play Out	6 min.
	Entrevista	Thali charla con M.C. Arturo Dawe González Director del Cecati No. 18	A cuadro	6 min.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4er. bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Entrevista	Karen realiza entrevista con el Dr. Arturo Romano Téllez del ISSTEP sobre la Diabetes Mellitus Tipo 2 y el derecho de niños, niñas y adolescentes a recibir un tratamiento digno.	A cuadro	6 mins.
	Reportaje	Gaby y Thali mandan a reportaje Exposición con pasiones por México	A cuadro / Play Out	6 min.
	DESPEDIDA	Thali, Karen y Gaby despiden programa	A cuadro	1 min.



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Entra cortinilla del programa e intro	
1.0	Juan Pablo Muñoz	Se presentan los invitados y tema que hablarán.	1.5 minuto
1.1	Juan Pablo Muñoz	Como usamos las redes y como las percibimos en nuestro entorno *Tiktok como lo ve*	1.5 minuto
1.2	Roy Tobón Andy Dominguez Diego Cruz	Inicia el dialogo y debate (hay igualdad en los contenidos de redes sociales, hombres o mujeres tienen más seguidores por su género o por el tema que abordan en las redes sociales)	5 minutos
1.3	Juan Pablo Muñoz	Las redes sociales hacen más fácil los procesos de comunicación entre las personas, si, no y por qué? *Tiktok mala comunicación*	1.5 minuto
1.4	Roy Tobón Andy Dominguez Diego Cruz	Dialogo de invitados y debate (los contenidos de redes sociales abordan y/o respetan los derechos individuales de los adolescentes)	5 minutos
BLOQUE 2		Cortinilla de regresamos	=17 minutos
1.5	Juan Pablo Muñoz	Las redes sociales son una herramienta para el aprendizaje, si, no, por que? *Tik Tok excel*	1.5 minuto
1.6	Roy Tobón Andy Dominguez Diego Cruz	Dialogo de invitados y debate	5 minutos
1.7	Juan Pablo Muñoz	De que forma las redes sociales pueden beneficiar a la sociedad y como sucede esto *Tik Tok Sofia Aragon*	1.5 minuto
1.8	Roy Tobón Andy Dominguez Diego Cruz	Dialogo de invitados	5 minutos
BLOQUE 3		Cortinilla de regresamos	=35 minutos
1.9	Juan Pablo Muñoz	¿A quien deberiamos hacer viral y por qué? *YouTube Guerra de globo*	1.5 minuto
2.0	Roy Tobón Andy Dominguez Diego Cruz	Inicia dialogo 	5 minutos
2.1	Juan pablo Muñoz	Finaliza el debate, cada participante tiene 1 minuto con cronometro para decir su conclusión final	5 minutos
2.2	Juan pablo Muñoz	Conclusion de pablo	2 minutos
	Juan Pablo Muñoz	Despedida	1.5 minutos



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: DANIEL ALVARADO CISNEROS
 Intérprete de LSM: LIZBETH HERNANDEZ
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES
 Tema del programa: "Los Adolescentes y sus valores"
 Fecha: 26 AGOSTO 2022.
 Emisión: 317 EN VIVO



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: Adolescentes y valores	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: ANTES DE PRESENTAR AL INVITADO, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 seg
	Entrevista a la psicoterapeuta María Fernanda Gerala Parra Psicóloga del Departamento de Fortalecimiento a la Familia	El conductor inicia la entrevista. 1.- ¿Qué son los valores? 2.- ¿Por qué es importante desarrollar valores? 3.- ¿Cuál es la importancia de la familia en el desarrollo de los valores? 4.- ¿Cómo inculcar valores en la adolescencia? 5.- ¿De dónde se aprenden los valores? 6.- ¿Qué valores son más importantes durante la adolescencia? 7.- ¿De qué forma influyen los valores en las relaciones interpersonales? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 seg.
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg.



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: DANIEL ALVARADO CISNEROS
 Intérprete de LSM: LIZBETH HERNANDEZ
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES
 Tema del programa: "Los Adolescentes y sus valores"
 Fecha: 26 AGOSTO 2022.
 Emisión: 317 EN VIVO



<p>2º BLOQUE</p>	<p>Entrevista a la psicoterapeuta María Fernanda Gerala Parra Psicóloga del Departamento de Fortalecimiento a la Familia</p>	<p>El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo.</p> <p>Continúa la entrevista</p> <p>8.- ¿Se pueden perder los valores? 9.- ¿Cómo reforzar los valores? 10.- ¿Cómo ayuda la orientación psicológica a las familias en la construcción de sus valores?</p> <p>11.- ¿Por qué se dice que los valores son la base para vivir en una comunidad? 12.- ¿Porque los valores son principios que orientan nuestro comportamiento? 13.- ¿Los valores son todas las creencias, culturas que tenemos para defender y crecer con dignidad? 14.- ¿Qué tipo de valores existen? 15.- ¿Cómo puedo cambiar mis valores y mis actitudes personales?</p> <p>Concluye la entrevista</p>	<p>Entrevista a cuadro y en vivo</p>	<p>6 minutos</p>
	<p>Despedida</p>	<p>El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".</p>		<p>30 seg.</p>
	<p>Cortinilla de salida</p>		<p>Grabada</p>	<p>15 seg.</p>
			<p>TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.</p>	<p>27 minutos con 30 segundos.</p>



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: Víctor Salgado - COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Verónica Rojas
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: La Labor del Área Jurídica del SEDIF en el *“Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género”*.
 Fecha: 29 AGOSTO 2022.
 Emisión: 335 GRABADO



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: “Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género”.	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: La Labor del Área Jurídica del SEDIF en el <i>“Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género”</i> . ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR Comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: “Sistema Estatal DIF de Puebla”.	A cuadro	15 segundos
	Entrevista con Alicia Díaz Flores Abogada del Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género	El conductor inicia la entrevista. <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿CUÁLES SON LOS SERVICIOS QUE PROPORCIONA EL ÁREA JURÍDICA? 2. ¿QUÉ DOCUMENTACIÓN TENGO QUE LLEVAR PARA RECIBIR ASESORÍA JURÍDICA? 3. ¿LA ATENCIÓN JURÍDICA TIENE ALGÚN COSTO? 4. ¿SOLO DAN SERVICIO DE FORMA PRESENCIAL? 5. ¿EN QUE CONSISTE EL MODELO DE ATENCIÓN A CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO? 6. ¿QUÉ ES UNA DUPLA? 7. ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DEL TRABAJO MULTIDISCIPLINARIO? 8. ¿QUÉ ES LA RUTA CRÍTICA DE LA ATENCIÓN JURÍDICA? 9. ¿EN QUÉ CONSISTE LA ATENCIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO? 10. ¿QUÉ ACCIONES EJERCE EL ÁREA JURÍDICA PARA AYUDAR A LAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 segundos
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 segundos



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: Víctor Salgado - COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Verónica Rojas
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: La Labor del Área Jurídica del SEDIF en el *"Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género"*.
 Fecha: 29 AGOSTO 2022.
 Emisión: 335 GRABADO



<p>2º BLOQUE</p>	<p>Entrevista con Alicia Díaz Flores Abogada del Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género</p>	<p>El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF 222 2295200 o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo "Sistema Estatal DIF de Puebla"</p> <p>Continúa la entrevista</p> <p>11. ¿QUÉ TIPO DE SEGUIMIENTO LE DAN A LOS CASOS? 12. ¿QUÉ LEYES PROTEGEN A LAS MUJERES QUE SUFREN VIOLENCIA? 13. ¿CÓMO PUEDEN EJERCER SUS DERECHOS LAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA? 14. ¿QUÉ ES LA REPARACIÓN INTEGRAL PARA LAS VÍCTIMAS DEL DELITO? 15. ¿QUÉ TIPOS DE VIOLENCIA ESTÁN SEÑALADAS EN LA LEY? 16. ¿QUÉ SON LAS ACCIONES AFIRMATIVAS? 17. ¿QUÉ PODEMOS HACER PARA AYUDAR A UNA VÍCTIMA DE VIOLENCIA? 18. ¿QUÉ ES UNA MEDIDA DE PROTECCIÓN? 19. ¿EN QUÉ CASOS PUEDE SOLICITARSE UNA MEDIDA DE PROTECCIÓN? 20. ¿CUÁLES SON LOS PROCEDIMIENTOS LEGALES MÁS FRECUENTES? 21. ¿ALGO MÁS QUE DESEE AGREGAR?</p> <p>Concluye la entrevista</p>	<p>Entrevista a cuadro y en vivo</p>	<p>6 minutos</p>
	<p>Despedida</p>	<p>El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".</p>		<p>30 segundos</p>
	<p>Cortinilla de salida</p>		<p>Grabada</p>	<p>15 segundos</p>
			<p>TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.</p>	<p>27 minutos con 30 segundos.</p>



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: SEPTIEMBRE 2022

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de septiembre del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Aimeé Juárez Morillón
Conductores: Juan Pablo Muñoz
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 22 de julio TX: 5 de septiembre
Tema de emisión: Perspectiva del arte



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1	Entra cortinilla del programa e intro		1 minutos
1.1	Juan Pablo Muñoz		2 minutos
1.2	Andrea Dominguez	Diferencia entre alta y baja cultura La igualdad que debe haber entre hombres y mujeres en el mundo del arte	4 minutos
1.3	Rodrigo Tobón	El arte de mal gusto	4 minutos
1.4	Jose Bolaños	La perseverancia supera al maestro	4 minutos
1.5	Cesar Bringas	Yoko ono y el hamparte	4 minutos
1.6	Angel Cabrera	Entender o sentir la poesia Derechos de niños, niñas y adolescentes a poder expresarse libremente.	4 minutos



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES



Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **¿CÓMO SABER SI TU HIJO SUFRE DE ABUSO?**
 Fecha: 6 de septiembre 2022.
 Emisión: 407



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER. BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida Gaby, Thali y Karen	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		2 min.
	SECCIÓN EJERCICIO	MANDAN A EJERCICIO SALVADOR PILATES ESTIRAMIENTO PARA ALIVIAR EL DOLOR DE LA CIÁTICA	Play Out	5 mins
	SECCIÓN JUGOTERAPIA	JUGO PARA LA CIRCULACIÓN		
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
2º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	KAREN charla con Judith Slim / Psicóloga sobre ¿Cómo saber si tu hijo sufre abuso?, Derechos de los niños, niñas y adolescentes.	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	SECCIÓN JARDÍN	GABY MANDA A CÁPSULA SOBRE PUNTOS IMPORTANTES PARA SEMBRAR UN ÁRBOL	A cuadro / Play Out	3 mins.
	MUSICAL	ASHLEY VALENTINA CAMPOS INTERPRETA "LA CIGARRA"		3 mins
	ENTREVISTA VÍA ZOOM	THALI CHARLA CON JOSS VECAR PRODUCTOR Y LÍDER DEL GRUPO DTOUR		4 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
4er. bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ENTREVISTA TEATRO	GABY CHARLA CON ABRIL LÓPEZ/ ACTRIZ Y PALOMA MANTILLA/ DRAMATURGA SOBRE LA OBRA AMALIA: EL SINUOSO CASO DE LA MUÑECA DE CELULOIDE	A cuadro	5 mins.
	2º. MUSICAL Y ENTREVISTA	KAREN REALIZA ENTREVISTA Y MUSICAL: LA TEQUILERA CON ASHLEY VALENTINA CAMPOS		5 mins
	DESPEDIDA	THALI Y GABY despiden programa	A cuadro	1 min.





Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: EL TRUEQUE EN SAN PEDRO CHOLULA
 Fecha: 8 de septiembre 2022.
 Emisión: 409



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1º bloque	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Bienvenida Thali y Karen	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa especial sobre el trueque en san pedro cholula mandan con gaby		2 min.
	Entrevista	Gaby charla con la presidenta municipal de San Pedro Cholula paola Angón Silva Gaby manda con Thali	En locación	5 mins
	Sección ejercicios	Thali realiza yoga con martha gon en la sección de ejercicios y mandan a corte.	En locación	5 mins
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Tema principal	Karen charla sobre el trueque con sandra Luz Prieto Budar / Secretaria de turismo, cultura y desarrollo económico de San Predo Cholula Karen manda con Gaby y Thali	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Color	Thali y Gaby realizan intervención de color con el público asistente mandan a corte	A cuadro	1 min.
	Cortinilla de ir a corte	play out	30 segundos	Cortinilla
3º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Cspacio equidad de género	Gaby charla con Rocío Rspíndola García que nos visita de la dirección de institucionalización de la perspectiva de género sobre lenguaje incluyente	A cuadro / Play Out	5 mins.
	Musical	roxana roque la voz gemela de ana gabriel interpreta "demasiado tarde"		3 mins.
	Entrevsta moda	Thali charla Hugo Vitaz sobre tendencias en la moda		5 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4er. bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Color	Karen charla con Pablo Candia en sección de mascotas "convivencia con tu mascota"	A cuadro	4 mins.
	Intervención Gaby y Thali	manda con Thali y Gaby		
	Color Gaby y Thali	Realizar color con público asistente	A cuadro	1 min
	Entrevista y musical	Roxana roque, la voz gemela de Ana Gabriel con la canción obsesión		3 mins.
	Despedida	Mención sobre los Derechos de los niños, niñas y adolescentes a ser tratados dignamente Thali, Karen y Gaby despiden programa	A cuadro	1 min.



Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: EL TRUEQUE EN SAN PEDRO CHOLULA
 Fecha: 8 de septiembre 2022.
 Emisión: 409



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1° bloque	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Bienvenida Thali y Karen	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa especial sobre el trueque en san pedro cholula mandan con gaby		2 min.
	Entrevista	Gaby charla con la presidenta municipal de San Pedro Cholula paola Angón Silva Gaby manda con Thali	En locación	5 mins
	Sección ejercicios	Thali realiza yoga con martha gon en la sección de ejercicios y mandan a corte.	En locación	5 mins
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2° bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Tema principal	Karen charla sobre el trueque con sandra Luz Prieto Budar / Secretaria de turismo, cultura y desarrollo económico de San Predo Cholula Karen manda con Gaby y Thali	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Color	Thali y Gaby realizan intervención de color con el público asistente mandan a corte	A cuadro	1 min.
	Cortinilla de ir a corte	play out	30 segundos	Cortinilla
3° bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Cspacio equidad de género	Gaby charla con Rocío Rspíndola García que nos visita de la dirección de institucionalización de la perspectiva de género sobre lenguaje incluyente	A cuadro / Play Out	5 mins.
	Musical	roxana roque la voz gemela de ana gabriel interpreta "demasiado tarde"		3 mins.
	Entrevsta moda	Thali charla Hugo Vitaz sobre tendencias en la moda		5 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4er. bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Color	Karen charla con Pablo Candia en sección de mascotas "convivencia con tu mascota"	A cuadro	4 mins.
	Intervención Gaby y Thali	manda con Thali y Gaby		
	Color Gaby y Thali	Realizar color con público asistente	A cuadro	1 min
	Entrevista musical	Roxana roque, la voz gemela de Ana Gabriel con la canción obsesión		3 mins.
	Despedida	Mención sobre los Derechos de los niños, niñas y adolescentes a ser tratados dignamente Thali, Karen y Gaby despiden programa	A cuadro	1 min.

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA

Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA

Productor SEDIF: VÍCTOR SALGADO



Conductor: Verónica Rojas y Daniel Alvarado Cisneros

Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.

Tema del programa: Programa de "Atención para los Casos de Violencia de Género" de la Dirección Jurídica del SEDIF.



Fecha: 12 DE SEPTIEMBRE 2022.

Emisión: 343 EN VIVO

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
		NOTA: Programa de "Atención para los Casos de Violencia de Género" de la Dirección Jurídica del SEDIF"		
1º bloque	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: programa de "atención para los casos de violencia de género" de la dirección jurídica del sedif antes de presentar a la invitada, el conductor también comenta que el programa se transmite en vivo vía facebook en la cuenta del organismo que es: "sistema estatal dif de puebla".	A cuadro	15 seg
	Entrevista a José Antonio Solórzano García "enlace de Atención para los Casos de Violencia de Género" de la Dirección Jurídica del SEDIF.	El conductor inicia la entrevista. <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué es la Declaratoria de Alerta de Género?2. ¿En qué consiste el Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género?3. ¿Cuál es el objetivo del Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género?4. ¿Por qué el SEDIF brinda el servicio de atención para Casos de Violencia de Género?5. ¿En qué consiste la atención brindada a las usuarias?6. ¿A que se refiere con intervención a través de un equipo multidisciplinario?7. ¿Por qué es necesario que la atención se de en grupo multidisciplinario y no de manera individual por cada profesionista?8. ¿Una vez que brindan la atención se da un seguimiento o se concluye únicamente con la asesoría? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 min
	Rompe corte		Grabado	15 seg
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg
2º bloque	Entrevista a José Antonio Solórzano García "enlace de Atención para los Casos de Violencia de Género" de la Dirección Jurídica del SEDIF.	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF 2222295200 o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo "Sistema Estatal DIF Puebla" Continúa la entrevista <ol style="list-style-type: none">1. ¿Tiene algún costo para la usuaria el recibir la atención?2. ¿Si alguna usuaria decide no iniciar algún procedimiento jurídico o no está segura aún, se le sigue brindando la atención?3. ¿La atención se da únicamente de manera presencial o puede brindarse vía telefónica en caso de que la usuaria no pueda asistir a las oficinas del SEDIF?4. ¿Existe alguna participación con los distintos municipios o el Programa aplica únicamente para las mujeres que habitan en la ciudad de Puebla?5. ¿Se pueden realizar reportes anónimos?6. ¿En caso de que la víctima sea una menor de edad también se brinda atención?7. ¿En caso de que una mujer llegue acompañada de un menor de edad como se brindaría la atención? Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 min
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla"		30 seg
	Cortinilla de salida		Grabada	15 seg
			tiempo total sin contar el tiempo de cortes comerciales.	27 minutos con 30 segundos.

Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE BERNARDO TRUJILLO GARCÍA
 Productor SEDIF: VÍCTOR SALGADO
 Conductor: Daniel Alvarado Cisneros
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: Programa de "Formación de identidad en la dinámica familiar."
 Fecha: 13 DE SEPTIEMBRE 2022.
 Emisión: 344 EN VIVO



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
		NOTA: Programa de "Formación de identidad en la dinámica familiar."		
1º bloque	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: Programa de "Formación de identidad en la dinámica familiar" ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADA, EL CONDUCTOR También comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 seg
	Entrevista a Itzel Eunice Samayoa Luna Encargada de despacho de Fortalecimiento a la Familia	El conductor inicia la entrevista. 1.- Qué es la identidad- 2.- Cómo se forma: 3.- Qué papel juega la familia dentro de este proceso de formación de la identidad: 4.- En qué etapa de la vida se forma: 5.- En qué aspectos de la vida te ayuda tener una identidad: 6.- Y qué pasa cuando la familia no te da ese apoyo, seguridad: 7.- Qué circunstancias ponen en riesgo la formación de una identidad sana: 8.- A qué se refieren las crisis de identidad: El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 min
	Rompe corte		Grabado	15 seg.
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg.
2º bloque	Entrevista a Itzel Eunice Samayoa Luna Encargada de despacho de Fortalecimiento a la Familia	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF 2222295200 o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo "Sistema Estatal DIF Puebla" Continúa la entrevista 9.- Cómo se manifiestan éstas crisis de identidad: 10.- Cómo fomentan las familias éste sentido de pertenencia: 11.- Cómo influyen las redes sociales y la tecnología en el proceso de formación de identidad: 12.- Hay una relación entre el género y el sentido de pertenencia: 13.- Cómo ayuda el SEDIF en éste objetivo de fomentar sentidos de pertenencia sanos: 14.- Quiénes pueden ir a orientación psicológica: 15.- Alguna otra aportación: Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 min.
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 seg.
	Cortinilla de salida		Grabada	15 segundos
			TIEMPO TOTAL SIN CONTAR EL TIEMPO DE CORTES COMERCIALES.	27 minutos con 30 segundos.





Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.



Tema del programa: **DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL Y TRATA DE BLANCAS**
 Fecha: 23 de septiembre 2022.
 Emisión: 419

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material -- Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER. BLOQUE	TEASER	Puntos importantes de habrá en el programa	Teaser grabado	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida Gaby, Thali y Karen	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		2 min.
	SECCIÓN EJERCICIOS	MANDAN a ejercicios EJERCICIOS YOGA EJERCICIOS DE MEDIA TORCIÓN	Play Out	5 mins
	JUGOTERAPIA	JUGO DE APIO Y PEREJIL	Play Out	20 segundos
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
2º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	GABY charla con Mary Carmen Saldaña sobre "Día internacional contra la explotación sexual y trata de blancas". Derechos de las niñas para no ser explotadas sexualmente.	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	AGENDA CULTURAL	THALI Y KAREN PRESENTAN CARTELERA: Alejandro Vera presenta su cartelera de fin de semana	A cuadro / Play Out	6 mins.
	MUSICAL	MUSICAL CANTANTE XAVI	A cuadro / Play Out	4 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
4er. bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ENTREVISTA del MUSICAL	THALI charla con el cantante Xavi THALI manda con Gaby y Karen	A cuadro	6 mins.
	LANZAMIENTO MUSICAL CON FER JARA	KAREN Y GABY charlan con Fer Jara sobre el nuevo lanzamiento de Bomba Estéreo & Manu Chao Me Duele		
	DESPEDIDA	Thali se une a la despedida del programa CON Gaby y Karen	A cuadro	3 min.



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: Víctor Salgado - COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Alberto García Medina
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: **¿Para qué sirve el Centro de Mediación Familiar de DIF Estatal Puebla?**
 Fecha: 26 septiembre 2022. (repetición)
 Emisión: 334 GRABADA



Bloque	Sección / Tema	Contenido NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: ¿Para qué sirve el Centro de Mediación Familiar de DIF Estatal Puebla?	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER BLOQUE	Entra cortinilla del programa	Incluye nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: ¿Para qué sirve el Centro de Mediación Familiar de DIF Estatal Puebla? ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR Comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".	A cuadro	15 seg
	Entrevista Karen Carrillo García Mediadora del SEDIF	El conductor inicia la entrevista. 1.- ¿Qué es la Mediación? 2.- ¿Para qué sirve el Centro de Mediación Familiar de DIF Estatal Puebla? 3.- ¿En dónde se ubica y que horarios tiene este Centro de Mediación Familiar? 4.- ¿Qué tipo de asuntos se atienden en el Centro de Mediación Familiar? 5.- ¿Cómo es el Procedimiento de Mediación? 6.- ¿Cuáles son los principios de Mediación? El conductor envía a un corte.	A cuadro	6 min.
	Rompe corte		Grabado	15 seg
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg
2º BLOQUE	Entrevista Karen Carrillo García Mediadora del SEDIF	El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF 222 2295200 o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo "Sistema Estatal DIF de Puebla" Continúa la entrevista 7.- ¿Qué validez tienen los convenios firmados en el Centro de Mediación Familiar? 8.- ¿Qué situaciones hay que evitar en una separación en relación a los hijos, (as) 9.- ¿Para quién es la custodia en una separación? 10.- ¿Por qué es importante que las hijas o hijos sigan conviviendo con el progenitor que no tiene la custodia? 11.- ¿Cómo se pacta una pensión alimenticia? 12.- ¿Algo más que desees agregar? Concluye la entrevista	Entrevista a cuadro y en vivo	6 min
	Despedida	El conductor se despide e invita al auditorio a seguir viendo "El Rostro Humano de Puebla".		30 seg
	Cortinilla de salida		Grabada	15 seg
			tiempo total sin contar el tiempo de cortes comerciales.	27 minutos con 30 segundos.



Nombre del programa: EL ROSTRO HUMANO DE PUEBLA
 Productor SET: JORGE TRUJILLO
 Productor SEDIF: Víctor Salgado - COMUNICACIÓN SOCIAL
 Conductor: Verónica Rojas
 Intérprete de LSM:
 Dirección de cámaras: FELIPE FLORES.
 Tema del programa: La Labor del Área Jurídica del SEDIF en el *"Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género"*.
 Fecha: 29 septiembre 2022 (repetición).
 Emisión: 335 GRABADO

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1er bloque	Entra cortinilla del programa	<p>NOTA: Destacar que este programa se realiza en alusión al tema: <i>"Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género"</i>.</p> <p>Incluye nombre del programa.</p>	Entrada grabada	30 seg
	Presentación del conductor.	<p>Se presenta, da la bienvenida y explica que en este día el tema es: La Labor del Área Jurídica del SEDIF en el <i>"Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género"</i>.</p> <p>ANTES DE PRESENTAR A LA INVITADO, EL CONDUCTOR Comenta que el programa se transmite en vivo vía Facebook en la cuenta del organismo que es: "Sistema Estatal DIF de Puebla".</p>	A cuadro	15 seg
	Entrevista con Alicia Díaz Flores Abogada del Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género	<p>El conductor inicia la entrevista.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿CUÁLES SON LOS SERVICIOS QUE PROPORCIONA EL ÁREA JURÍDICA? 2. ¿QUÉ DOCUMENTACIÓN TENGO QUE LLEVAR PARA RECIBIR ASESORÍA JURÍDICA? 3. ¿LA ATENCIÓN JURÍDICA TIENE ALGÚN COSTO? 4. ¿SOLO DAN SERVICIO DE FORMA PRESENCIAL? 5. ¿EN QUE CONSISTE EL MODELO DE ATENCIÓN A CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO? 6. ¿QUÉ ES UNA DUPLA? 7. ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DEL TRABAJO MULTIDISCIPLINARIO? 8. ¿QUÉ ES LA RUTA CRÍTICA DE LA ATENCIÓN JURÍDICA? 9. ¿EN QUÉ CONSISTE LA ATENCIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO? 10. ¿QUÉ ACCIONES EJERCE EL ÁREA JURÍDICA PARA AYUDAR A LAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO? <p>El conductor envía a un corte.</p>	A cuadro	6 minutos
	Rompe corte		Grabado	15 seg
	Cortinilla de regreso		Grabada	15 seg
2º bloque	Entrevista con Alicia Díaz Flores Abogada del Programa de Atención para los Casos de Violencia de Género	<p>El conductor reitera al auditorio que puede llamar al número telefónico del SEDIF 222 2295200 o acudir a las oficinas si requiere de algún apoyo. También puede consultar las redes sociales del organismo "Sistema Estatal DIF de Puebla"</p> <p>Continúa la entrevista</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. ¿QUÉ TIPO DE SEGUIMIENTO LE DAN A LOS CASOS? 12. ¿QUÉ LEYES PROTEGEN A LAS MUJERES QUE SUFREN VIOLENCIA? 13. ¿CÓMO PUEDEN EJERCER SUS DERECHOS LAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA? 14. ¿QUÉ ES LA REPARACIÓN INTEGRAL PARA LAS VÍCTIMAS DEL DELITO? 15. ¿QUÉ TIPOS DE VIOLENCIA ESTÁN SEÑALADAS EN LA LEY? 16. ¿QUÉ SON LAS ACCIONES AFIRMATIVAS? 17. ¿QUÉ PODEMOS HACER PARA AYUDAR A UNA VÍCTIMA DE VIOLENCIA? 18. ¿QUÉ ES UNA MEDIDA DE PROTECCIÓN? 19. ¿EN QUÉ CASOS PUEDE SOLICITARSE UNA MEDIDA DE PROTECCIÓN? 20. ¿CUÁLES SON LOS PROCEDIMIENTOS LEGALES MÁS FRECUENTES Concluye la entrevista 	6 minutos	

