

**DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA**  
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN  
**REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL P6R 2023**

**CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN**

**Programa Presupuestario:**  
**"F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"**

Mes reportado: **JULIO 2023** Fecha de entrega: **3 agosto de 2023**

**Características del Indicador**

Nivel: **ACTIVIDAD** Número de Componente: **1** Actividad número: **3**

Área (s) Responsable (s) del Indicador: **Dirección de Televisión**

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, transmitidos.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en <a href="http://www.setpuebla.mx">www.setpuebla.mx</a> , en el apartado transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio

**Descripción de los Medios de Verificación entregados**

Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, acompañado de 7 escaletas del mes de julio 2023

**Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación**

Impreso:	<input checked="" type="checkbox"/>	Número de hojas:	<input type="text" value="8"/>	Número de páginas:	<input type="text" value="8"/>	Contiene texto en:	Una cara	Ambas caras
							<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text" value="N.A."/>
Digital:	<input type="text" value="N.A."/>	Formato:	<input type="text" value="MP3"/>	<input type="text" value="N.A."/>	<input type="text" value="MP4"/>	<input type="text" value="N.A."/>	WAV	<input type="text" value="N.A."/>
							Otro	<input type="text" value="N.A."/>

Firmas

**María del Rocío Caselin Pacheco**  
Directora de Televisión

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



Sello  
GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### CUADRO RESUMEN

**Actividad 1,3:** Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.

**Mes reportado: Julio de 2023**

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Vive Mejor	Edgar Aguilar Teyssier-Director de educación, cultura y turismo de Huejotzingo	14 de julio 2023	1
Bitácora	Cultura de San Miguel Canoa, su historia artesanal, bordados coloridos distintivos de Canoa	20 de julio 2023	1
Vive Mejor	Entrevista con el Director de Turismo de San Pedro Villanueva, Puebla Feria del Nopal	20 de julio 2023	1
Bitácora	Procesos artesanales de talavera en Ajalpán	27 de julio 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Ex convento y su templo de San Agustín esta es de las construcciones más asediada en todos los conflictos bélicos que sufrió la ciudad, ya que tenía una posición estratégica	28 de julio 2023	1
Vive Mejor	Elivia limón Sariñana –Directora de Turismo de Tepeyahualco sobre los lugares tursticos, gastronomía y culturales	28 de julio 2023	1
Qué Monstruos	El santuario de Nuestra Señora de los Remedios es un templo católico ubicado en la cima de la gran pirámide de Cholula Puebla	31 de julio 2023	1
		<b>Total</b>	<b>7 espacios</b>

\*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó

**María del Rocío Caselin Pacheco**  
Directora de Televisión



Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: Julio de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **julio** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



Elaboró



**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN



Nombre del programa: Vive Mejor

Productor SET: Emma Romero Morales

Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López

Tema del programa: **PROGRAMA ESPECIAL HUEJOTZINGO MUNICIPIOS**

Emisión: 627

Fecha: 14 JULIO 2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>				
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida <b>THALI, GABY Y KAREN</b>	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		4 min.
	ENTREVISTA	<b>GABY, KAREN Y THALI</b> platican con Edgar Aguilar Teyssier / Director de educación, cultura y turismo de Huejotzingo sobre la <b>BINVENIDA AL MUNICIPIO DE</b>	A cuadro / Play Out	6 mins

Autorizó

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



Gobierno del Estado de Puebla  
Sistema Estatal de Telecomunicaciones

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



**DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN**

**Nombre del Programa:** Bitácora

**Productores:** Itzel Rivera y Pablo Muñoz

**Talento:** Itzel Rivera

**Tema del Programa:** Cultura en San Miguel Canoa

**Fecha de Emisión:** 20 de julio, 2023



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo	Observaciones	
<b>BLOQUE 1</b>	1	Intervención Conductora	Clip0021: 0.02 – 0.15	13" Super Itzel Rivera	
	2	Intro Bitácora			
	3	Intervención Itzel	Clip0023: 00:02 – 00:14	12"	
	4	Entrevista 01	Clip0001: 00:13 – 00:23 comunidad (10") 0.32 la historia – 0.41 aquí (9") 3.11 hubo una rebelión – 3.29 bordado (18") 5.08 anteriormente – 5.53 bordadas (45") 6.19 hoy en día – 6.33 típico en la comunidad (14") 1.46 anteriormente – 3.05 comunidad (1'19") 8.45 realmente canoa – 9.29 los borregos (44") 9.37 también tenemos – 10.03 navidad (16") 10.33 me siento – 11.03 y también (30") 13.07 me siento – 13.36 todo esto (29")	5'00" - Súper Giovanni Domínguez Sánchez. Artesano de San Miguel Canoa - Vestimenta con aspectos de la ropa	
	5	Capsula 01	Cartelera Cultural	1'54"	Cápsula enviada por Cultura
	7	Cortinilla de salida			
	8	Cortinilla de entrada			
<b>BLOQUE 2</b>	9	Intervención Itzel	Clip0027: 00:02 – 00:15	13"	
	10	Entrevista 02	Clip0002 0.07 yo me llamo – 0.12 San Miguel Canoa (5") 0.21 yo bordo – 0.38 de este bordado (17") 1.53 mi primer – 2.21 aprender (29") 2.27 de aquí de Canoa – 2.56 bordado (29") 3.47 pues el bordado – 4.33 colores (42") (Quitar del 4.02 al 4.06) 6.18 primero se cortan – 6.40 armo (22")	6'25" - Super Andrés Arce Artesano de San Miguel Canoa - Vestimenta con aspectos de la ropa y materiales (Clip0020, 0016, 0017, 0015, 0010, 0009, 0008, 0007, 0006, 0005, 0004)	

  
**Autorizó**



Gobierno del Estado de Puebla  
Sistema Estatal de Telecomunicaciones

  
**Elaboró**

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del programa: Vive Mejor

Productor SET: Emma Romero Morales

Conductor: Karen Mendizabal, Gaby Huerta y Thalia López

Tema del programa: SARCOMA

Emisión: 631

Fecha: 20 JULIO 2023.



Sistema Estatal de Telecomunicaciones  
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ENTREVISTA CANTANTE VÍA ZOOM	THALI platica con CAMÍ ROZMAN cantante, sobre sus nuevos proyectos	A Cuadro /play Out VÍA ZOOM	6 mins.
	IGUALDAD SUSTANTIVA	GABY platica con Julio Guzmán Jefe De Departamento En La Dirección De Administración De La Secretaria De Igualdad Sustantiva sobre: Permisos Parentales	A cuadro / play out	6 mins
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	12 MINS.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	Entrevista	Gaby Entrevista via zoom. Con el director de Turismo de San Pedro Villanueva, Puebla Feria del nopal	A cuadro / play out	6 mins.
	DESPEDIDA	GABY, KAREN Y THALI despiden programa	A cuadro	4 min.
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	12 MINS.
			TOTAL	48 MINS.

  
**Autorizo**  
**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



  
**Elaboró**  
**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista

**DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN****Nombre del Programa:** Bitácora**Productor:** Itzel Rivera y Andrea**Domínguez Talento:** Itzel Rivera**Tema del Programa:** Procesos Artesanales Ajalpan**Fecha de Emisión:** 27 de julio

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo	Observaciones
<b>BLOQUE 1</b>	1 Intervención Conductora	Clip204: 1.19 – 1.41	22"	Super Itzel
	2 Intro Bitácora			
	Intervención Itzel	Clip00206: 0.22 – 0.33	11"	
	Entrevista MaríaBretón Parte I	Clip0005: 1.0 el objetivo – 1.23 artísticas (23") 1.29 los materiales – 1.41 Ajalpan (12") 1.48 este tiene – 1.58 porosos (10") 2.05 y para hacer – 3.10 cobre (65") 3.25 el proceso – 5.13 diseñando (108") 5.18 esta pieza – 5.28 pieza (10") 5.43 y después – 5.50 seca (7") 6.20 para hacer – 7.20 del molino y (60") 7.29 se derrite – 7.51 barro (22") 7.54 cada uno – 8.46 elaborados (52")	6'15"	Super: María del Carmen Bretón. Ceramista Vestimenta con imagen de piezas y del proceso de fabricación de la talavera Vestimenta: Procesos Clips 0013, 0015, 0016, 0021, 0022, 0024, 0023, 0025, 0026, 0027, 0028 0030, 0029, 0032, , 0034, 0031, 0037, 0038, 0060, 0058, 0060, 0059, 0061
Cortinilla de salida				
<b>BLOQUE 2</b>	Cortinilla de entrada			
	Cápsula 01	¿Sabías qué? Procesos artesanales de la talavera	39"	Enviada por cultura (Quitar cortinilla final del gobierno presente)
	Entrevista María Bretón Parte II	Clip0005 14.44 cuando empieza – 14.55 tradicional (11") 14.58 el primer – 17.06 pintura (128") 17.42 yo creo que al final – 19.28 obra de arte (106") 19.36 el cuidado – 19.58 realizarla (22") 20.28 ese proceso – 20.37 seguir pintando (9")	5'35"	Super: María del Carmen Bretón. Ceramista Vestimenta con imagen de piezas y del proceso de fabricación de la talavera Vestimenta piezas: Clip 0019, 0020, 0033, 0035, 0036, 0039, 0040, 0041, 0044, 0045, 0046, 0047, 0048,

**Autorizó**  
  
**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
 GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

**Elaboró**  
  
**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



Dirección de Televisión  
 Puebla en mis recuerdos  
 Productora: Sandra del Castillo  
**Tema de emisión: Ex convento de San Agustín**  
 Fecha de emisión 28de julio 2023



Sistema  
 Estatal de  
 Telecomunicaciones  
 Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
<b>BLOQUE 1</b>		Cortinilla de entrada	20"
		Da la bienvenida al programa y presenta a Nacho	1'00"
		Introducción al tema	30"
	Ex convento de San Agustín	Letrero	1'30"
		El atrio	1'30"
		Entrada de fachada	1'30"
		Cortinilla de regresamos	10"
<b>BLOQUE 2</b>		Tiempo de bloque	12'00"
		Altar	20"
		Visita desde la esquina de la 3 poniente	40"
		torre	40"
		Cortinilla de regresamos	10"
<b>BLOQUE 3</b>		Tiempo de bloque	12'00"
		Torre	20"
		Torre afectada por el sismo	40"
		Leer comentarios del público	30"
		Cortinilla de regresamos	10"
<b>BLOQUE 4</b>		Tiempo de bloque	12'00"
		cúpula	20"
		Templo en el sitio de Puebla	40"
		Despedida	40"
		Cortinilla de salida	12'00"
		Tiempo total	48'00"

  
**Autorizó**  
**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



**Elaboró**  
  
**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del programa: Vive Mejor

Productor SET: Emma Romero Morales

Conductor: Gaby Huerta y Thalía López

Tema del programa: MIEDO Y EROTISMO

Emisión: 637

Fecha: 28 JULIO 2023.



Sistema Estatal de Telecomunicaciones  
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
	Cortinilla regresamos		Play out	30 segundos
	ENTREVISTA VÍA ZOOM	<b>GABY</b> Plática con Elvia Limón Sariñana/ Directora de Turismo de Municipio de Tepeyahualco sobre LOS LUGARES TURÍSTICOS, gastronómicos y culturales QUE OFRECE DICHA POBLACIÓN. VÍA ZOOM	A cuadro / play out VÍA ZOOM	6 min.
	ENTREVISTA	<b>THALI</b> Plática con el Maestro Eduardo Carlos Juárez/ Director Artístico de la ORFIP sobre CONCIERTO DEL 4o. ANIVERSARIO ORFIP (Orquesta Filarmónica de Puebla)	A cuadro / Play out	5 mins.
	DESPEDIDA	<b>GABY</b> despide programa	A cuadro	1 min.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>

Autorizó

*[Handwritten signature]*

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

*[Handwritten signature]*  
**Maria Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



**Dirección de Televisión**  
**Nombre del programa:** ¡Qué monstruos!  
**Productor:** René Iván Ortega Rosado  
**Talento:** René Iván Ortega Rosado, Sthephanía Martínez González, Joaquín Ariel Yañez Ruíz, Murilio Izucar Reyes  
**Tema de emisión:** T01 E43 Temporada de huracanes  
**Fecha de grabación:** 03/06/2023 / **Emisión:** 31/07/2023



**Sistema Estatal de Telecomunicaciones**  
**Gobierno de Puebla**

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
<b>1</b>		Intro de presentación del tema	00'09"
	Temporada de huracanes	Mateo llega muy preocupando pidiéndole a paco que termine temprano el programa	01'00"
	Temporada de huracanes	Paco se queda preocupado por la actitud de Mateo, de porque quiere que termine el programa temprano	01'00"
		Cortinilla del noticiario Teaser	00'26
		Teaser	00'19
	Temporada de huracanes	Paco da la bienvenida, del programa y comienza con las noticias	01'00"
	Temporada de huracanes	<b>Nota 1:</b> Información meteorológica, de la temporada de huracanes	
	Temporada de huracanes	<b>Nota 2:</b> Escala de los posibles huracanes que tocan a México	
	Temporada de huracanes	Paco se queda molesto con Mateo, por estar usando un impermeable dentro del programa	
		Cortinilla de salida de Pausas	00'08
<b>BLOQUE 2</b>		Tiempo de bloque	08'53"
	SIPINNA	<b>Rompe Cortes Sabias que:</b> Niñas, niños y adolescentes tienen derecho a asociarse y reunirse, sin más limitaciones que las establecidas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.	
	Temporada de huracanes	Ciriaco el calco, no presenta la iglesia de Cholula El Santuario de Nuestra Señora de los Remedios es un templo católico ubicado en la cima de la Gran Pirámide de Cholula, en San Pedro Cholula, Puebla. Su construcción se inició en 1594,	
	Temporada de huracanes	Paco esta muy molesto porque mateo sigue usando un impermeable, y sigue preocupado por la lluvia	01'40"
	Temporada de huracanes	El zombi nos habla de las medidas que debemos tomar en caso de un desastre natural	03'55"
	Temporada de huracanes	Paco manda a pausa	03'40"
		Cortinilla de salida de Pausas	00'08

Autorizó

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión

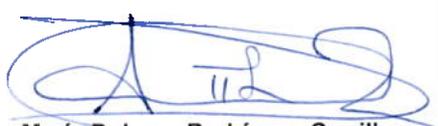


GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista

**DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA**  
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN  
**REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023**

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
<b>Programa Presupuestario:</b>			
<b>"F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"</b>			
Mes reportado:	AGOSTO 2023	Fecha de entrega:	6 de Septiembre de 2023
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	3
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, transmitidos.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en <a href="http://www.setpuebla.mx">www.setpuebla.mx</a> , en el apartado transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, acompañado de 7 escaletas del mes de Agosto 2023			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso:	Número de hojas:	Número de páginas:	Contiene texto en:
<input checked="" type="checkbox"/>	8	8	Una cara <input checked="" type="checkbox"/> Ambas caras <input type="checkbox"/>
Digital:	Formato:	MP4	WAV
N.A.	MP3	N.A.	N.A.
		MP4	N.A.
		WAV	N.A.
		Otro	N.A.
Firmas			
 <b>María del Rocío Caselin Pacheco</b> Directora de Televisión		 <b>María Dolores Rodríguez Carrillo</b> Analista	
			

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### CUADRO RESUMEN

**Actividad 1,3:** Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.

**Mes reportado: Agosto de 2023**

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Puebla en mis recuerdos	Los chipileños constituyen en México una minoría étnica no reconocida oficialmente, que presenta rasgos etnoculturales propios y distintivos.	4 de Agosto 2023	1
Vive Mejor	Día Internacional de los Pueblos Indígenas, "Foro Nacional Cultura y Resistencia de los Pueblos Originarios de México.	9 de Agosto 2023	1
Vive Mejor	Municipio Hueyapan para hacer la invitación a su feria, y a conocer los lugares turísticos que nos ofrece dicho Municipio.	11 de Agosto 2023	1
Vive Mejor	Los bordados de Chignahuapan y mercado de flores	17 de Agosto 2023	1
Vive Mejor	San Martin Texmelucan Dulces típicos.	24 de Agosto 2023	1
Bitácora	Tenampulco, Vicente Guerrero y San Mateo Ozolco quienes se dedican a las diversas manifestaciones del Sistema Milpa, como su cultivo, rituales y gastronomía	28 de Agosto 2023	1
Vive Mejor	Turismo y cultura de Tepeaca para hablarnos de oferta turística del municipio	31 de Agosto 2023	1
		<b>Total</b>	<b>7 espacios</b>

\*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

**Autorizó**

**María del Rocío Caselin Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

**Elaboró**

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: Agosto de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promueva la riqueza pluricultural de los **pueblos originarios** del Estado de Puebla que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **Agosto** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó

**María del Rocío Caselin Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



Dirección de Televisión  
 Puebla en mis recuerdos  
 Productor: Guillermo Alarcón  
 Tema de emisión: **Chipilo**



Sistema  
 Estatal de  
 Telecomunicaciones  
 Gobierno de Puebla

Fecha de grabación: 04 Agosto 2023 /emisión: 113

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
<b>BLOQU E 1</b>		Cortinilla de entrada	20"
		Da la bienvenida al programa y presenta a Nacho	1'00"
		Introducción al tema	30"
	Chipilo	Letrero	1'30"
	Chipilo	Letrero 1882	1'30"
	Chipilo	Actividades	1'30"
	Chipilo	Fundadores	1'30"
	Chipilo	Plano Topográfico	1'30"
		Manda a pausa	30"
		Cortinilla de regresamos	10"
<b>BLOQU E 2</b>		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	20"
		Lee comentarios del público	40"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	40"
	Chipilo	La Nave Italia	1'30"
	Chipilo	Panorámica de Chipilo	1'30"
	Chipilo	Primeras Familias	1'30"
	Chipilo	Familia de Jovana	1'30"
		Lee comentarios del público	30"
		Manda a pausa	30"
<b>BLOQU E 3</b>		Cortinilla de regresamos	10"
		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	20"
		Lee comentarios del público	40"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	40"
	Chipilo	Familia de Avelino Merlo	1'30"
	Chipilo	Familia de Ernesto Berra	1'30"
	Chipilo	Sor Pia Zanella	1'30"
	Chipilo	Familia Galeazzi	1'30"
		Leer comentarios del público	30"
<b>BLOQU E 4</b>		Cortinilla de regresamos	10"
		Tiempo de bloque	12'00"
		Cortinilla de continuamos	20"
		Da una pequeña introducción a la fotografía	40"
	Chipilo	Chiessa Chipilo	1'30"
	Chipilo	Casa Italia	1'30"
	Chipilo	Primera Comunión Colegio Unión	1'30"
	Chipilo	Hermanos Galeazzi Spezzia	1'30"
	Chipilo	Carreta en Chipilo	1'30"
		Despedida	40"
	Cortinilla de salida	12'00"	
	Tiempo total	48'00"	

Autorizó

2 **María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida <b>THALI Y KAREN</b>	<b>THALI Y KAREN</b> Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa	A cuadro	4 min.
	<b>MUNDIAL FEMEMNINO 2023</b>	<b>KAREN</b> platica con Toño Abascal sobre la recta final del <b>MUNDIAL FEMENINO 2023</b>	A cuadro / play out	6 mins
	<b>SECCIÓN MÉDICA</b>	<b>THALI</b> platica con María Araceli Flores Tochiuhitl / Enfermera del ISSTEP SOBRE IMPORTANCIA DE LA LACTANCIA MATERNA	A cuadro / Play Out	6 mins
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL	16 MINS.
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>TEMA PRINCIPAL</b>	<b>KAREN</b> Platica con Rafael Bringas Marrero / Director General Del Instituto Poblano De Los Pueblos Indígenas ( IPPI ) sobre 9 DE AGOSTO DÍA INTERNACIONAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	A cuadro / play out	12 mins
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	12 MINS.
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>ENTREVISTA</b>	<b>THALI</b> platica <b>MANUEL A. MELGAREJO PÉREZ / DIRECTOR DE MUSEOS INHA PUEBLA</b> SOBRE "FORO NACIONAL CULTURA Y RESISTENCIA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO.	A Cuadro / play out	6 mins.
	<b>EJERCICIOS</b>	<b>KAREN</b> presenta cápsula de ejercicios con Héctor Hernández Crossfit, RUTINA PARA HACER EN CASA	A cuadro / play out	6 mins
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	12 MINS.

Autorizo

3

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del programa: Vive Mejor

Productor SET: Emma Romero Morales

Conductor: Karen Mendizabal, Gaby Huerta y Thalía López

Tema del programa: 12 DE AGOSTO DÍA INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD

Emisión: 647

Fecha: 11 DE AGOSTO 2023.



Sistema Estatal de Telecomunicaciones  
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER. BLOQUE	TEASER	FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida THALI Y KAREN	KAREN Y THALI Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		4 min.
	SECCIÓN MUNDIAL FEMENIAL 2023	GABY platica con Toño Abascal sobre el MUNDIAL FEMENIL 2023	A cuadro / Play Out	6 mins
	EJERCICIOS	THALI realiza rutina de ejercicios con Carina Violeta, Beatriz Rodríguez y Nadia Nayeli Huerta	A Cuadro	6 mins.
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	12 MINS.
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ENTREVISTA VÍA ZOOM	GABY Entrevista Vía Zoom Con Mary Carmen Martínez Mateo / Auxiliar De Turismo Y Brenda Trinidad Tivido / Reyna Artesanal Del 2022 sobre MUNICIPIO DE HUEYAPAN para hacer la invitación a su feria, y a conocer los lugares turísticos que nos ofrece dicho Municipio. VIA ZOOM (MUNICIPIOS)	A Cuadro /play Out VÍA ZOOM	6 mins.
	ENTREVISTA	KAREN platica con Roxana Nuñez Siller / Del Consejo de la Comunicación sobre CAMPAÑA DEL CUIDADO DEL AGUA	A cuadro / play out	5 mins
DURACIÓN BLOQUE			TOTAL BLOQUE	11 MINS.

Autorizó

4

María del Rocío Caselín Pacheco  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo  
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN  
 Nombre del programa: Vive Mejor  
 Productor SET: Emma Romero Morales  
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López  
 Tema del programa: PREVENCIÓN DE TRASTORNOS MENTALES  
 Emisión: 651  
 Fecha: 17 DE AGOSTO 2023.



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>TEMA PRINCIPAL</b>	<b>KAREN</b> Platica con Benigno Romano sobre PREVENCIÓN DE TRASTORNOS MENTALES	A cuadro	12 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>EJERCICIOS</b>	<b>KAREN Y GABY</b> presentan cápsula de Adan Juarez sobre el templo de San Francisco	A Cuadro / Play Out	6 mins.
	<b>MASCOTAS</b>	<b>THALI</b> platica DR. FRANCISCO ÁLVAREZ e INVITADO Mvz. Alfredo Cuanal Almazán Criador de las razas, Australian Shepherd y Border Collie	A cuadro / play out	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
<b>4er. bloque</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>REPORTAJE</b>	<b>THALI, GABY Y KAREN</b> sobre reportaje de PATINES con Thali	A cuadro / play out	5 mins.
	<b>ENTREVISTA VÍA ZOOM</b>	<b>GABY</b> presenta el reportaje de los bordados de Chignahuapan y mercado de flores	A cuadro / Play Out VÍA ZOOM	6 mins.
	<b>DESPEDIDA</b>	<b>KAREN Y THALI</b> despiden programa  MENCIÓN REDES DE SET TV	A cuadro	1 min.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>48 MINS.</b>

**Autorizó**

5

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



**Elaboró**

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN  
 Nombre del programa: Vive Mejor  
 Productor SET: Emma Romero Morales  
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López  
 Tema del programa: PRIMEROS AUXILIOS  
 Emisión: 634



Fecha: 24 JULIO 2023

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida <b>THALI Y GABY</b>	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		4 min.
	<b>SECCIÓN MUNDIAL FEMENIL</b>	<b>KAREN</b> platica con Toño Abascal sobre lo sucedido en el Mundial Femenil	A cuadro / Play Out	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL</b>	<b>11 MINS.</b>
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>TEMA PRINCIPAL</b>	<b>GABY</b> Platica con Jorge Alberto Guevara Martínez / Socorrista sobre <b>PRIMEROS AUXILIOS</b> , de qué manera debemos actuar ante una situación de riesgo	A cuadro	12 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ICATEP	<b>THALI</b> platica con Ricardo E. Hernández Doroteo / director de ICATEP San Martín, José Ma. Almaráz Sánchez / Jefe de Vinculación Unidad San Martín texmelucan y con Miguel Coyótl Chantes / Instructor hablando de curso de Dulces típicos.	A Cuadro / play out	6 mins.
	CONSEJOS THALI	<b>GABY Y KAREN</b> presentan consejo con Thali	A cuadro / play out VIA ZOOM	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>

Autorizó

**6**  
 María del Rocío Caselín Pacheco  
 Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

María Dolores Rodríguez Carrillo  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN  
Nombre del Programa: Bitácora  
Productora: Itzel Rivera y Andrea Domínguez  
Talento: Itzel Rivera  
Tema del Programa: Sistema Milpa  
Fecha de Emisión: 28 de agosto



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo	
<b>BLOQUE 1</b>	Introducción	Voz en off: La riqueza cultural de Puebla también está presente en la agricultura y las prácticas que sus habitantes realizan en torno a ella, las cuales dan identidad a las diversas regiones del Estado. La milpa es una de ellas. Considerada como el Corazón de México está latente en nuestra entidad a través de su cultivo, rituales y gastronomía. Esto es Bitácora, arte, cultura y creatividad en Puebla.	20"	
	Intro Bitácora			
	Intervención Itzel	Los conocimientos, innovaciones y prácticas que se originan en nuestros pueblos indígenas forman parte del patrimonio biocultural del estado y país. En la siguiente entrevista, nos explicarán más este tema.	15"	
	Entrevista 1	Sobre qué es el patrimonio biocultural y el sistema milpa	5'00"	
	Intervención Itzel	Conozcamos ahora a algunos habitantes de Tenampulco, Vicente Guerrero y San Mateo Ozolco quienes se dedican a las diversas manifestaciones del Sistema Milpa, como su cultivo, rituales y gastronomía. Vamos a verlo.	15"	
	Entrevista 2	Habitantes de Pueblos Originarios	7'00"	
	Cápsula 1	Cartelera Cultural	2'00"	
	Cortinilla de salida			
	<b>BLOQUE 3</b>	Intervención Itzel	Recientemente, la Secretaría de Cultura emitió una convocatoria que pretende salvaguardar y reconocer estas prácticas que se transmiten de generación en generación. A continuación les contamos de qué trata esta convocatoria y cuáles son sus requisitos de participación.	15"
		Entrevista 3	Sobre convocatoria milpa y Tesoros Humanos	5'00"
Intervención Itzel		Derivado de esta convocatoria, se realizan muestras	15"	
Créditos				

7

**Autorizó**

**Maria del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

**Elaboró**

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	<b>JUGOTERAPIA</b>	<b>THALI, GABY, KAREN Y ANY mandan a la cápsula de Jugoterapia PARA ELEVAR EL SISTEMA INMUNOLÓGICO</b>	A cuadro / Play Out	4 mins.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL</b>	<b>11 MINS.</b>
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>TEMA PRINCIPAL</b>	<b>KAREN Platica con José Ma. Velázquez sobre EL DÍA INTERNACIONAL DE LA SOLIDARIDAD</b>	A cuadro	12 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>EJERCICIOS</b>	<b>ANY Y GABY presentan cápsula de LA ELABORACIÓN DEL PIZZA DE CHILE EN NOGADA CON THALI</b>	A Cuadro / Play Out	6 mins.
	<b>SECCIÓN DE JARDÍN</b>	<b>THALI Y KAREN mandan a Cápsula de jardín sobre LA POLINIZACIÓN</b>	A cuadro / play out	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
<b>4er. bloque</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>MASCOTAS</b>	<b>THALI platica CON DIR. DE TURISMO Y CULTURA DE DE TEPEACA para hablarnos de oferta turística del municipio</b>	A cuadro / play out	5 mins.
	<b>DESPEDIDA</b>	<b>GABY, KAREN Y ANY despiden programa</b>	A cuadro	1 min.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>48 MINS.</b>

**Autorizó**

8

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



**Elaboró**

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

**DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA**  
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN  
**REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023**

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Mes reportado:	SEPTIEMBRE 2023	Fecha de entrega:	4 de Octubre de 2023
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	3
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, transmitidos.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar <a href="https://sicompuebla.mx/">https://sicompuebla.mx/</a> en el apartado transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla, acompañado de 7 escaletas del mes de Septiembre 2023			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso:	Número de hojas:	Número de páginas:	Contiene texto en:
<input checked="" type="checkbox"/>	8	8	Una cara <input checked="" type="checkbox"/> Ambas caras <input type="checkbox"/>
Digital:	Formato:		
<input type="checkbox"/>	MP3	MP4	WAV <input type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Firmas			
 <b>María del Rocío Caselin Pacheco</b> Directora de Televisión		 <b>María Dolores Rodríguez Carrillo</b> Analista	
			

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### CUADRO RESUMEN

**Actividad 1,3:** Transmisión de espacios de contenido televisivo que promueva la riqueza pluricultural de los pueblos originarios del Estado de Puebla.

**Mes reportado: Septiembre de 2023**

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Vive Mejor	TRUQUE, la importancia que aún después de tantos años se ha conservado dicha tradición.	8 Septiembre 2023	1
La Bitácora	Izúcar de Matamoros en la Revolución por la Independencia de México y el papel preponderante del General Mariano Matamoros en la batalla y en la historia del ejército nacional.	12 septiembre 2023	1
Vive Mejor	Turismo y Cultura del Municipio de tochimilco sobre este lindo municipio	15 Septiembre 2023	1
Vive Mejor	Resaltar y perseverar la cocina tradicional de todo el Estado de Puebla. PUEBLOS ORIGINARIOS TRADICION Y CULTURA	21 Septiembre 2023	1
La Bitácora	San Felipe Otlaltepec y la tradición musical de la Mixteca Poblana en relación con sus formas de vida y lengua de origen.	26 Septiembre 2023	1
Pueblando	El origen de Tecali, Historia, ubicación, curiosidades, Ex Convento Franciscano, Parroquia de Santiago Apóstol, Teatro Gregorio de Gante, Mercado de Ónix, Diferencia entre Onix y marmol	28 Septiembre 2023	1
Vive Mejor	Cultura del Municipio de Juan Galindo, sobre todo lo que puedes encontrar en el municipio, sus tradiciones, costumbre y gastronomía.	29 Septiembre 2023	1
		<b>Total</b>	<b>7 espacios</b>

\*Nota aclaratoria: La fecha de transmisión de cada programa puede ser diferente a la fecha de grabación o fecha de producción que tiene cada escaleta, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

**Autorizó**

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

**Elaboró**

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

## DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

### Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: Septiembre de 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promueva la riqueza pluricultural de los **pueblos originarios** del Estado de Puebla que transmitió la dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16,1 y 16,2, durante el mes de **Septiembre** del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con los temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó

**María del Rocío Caselin Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



**DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN**

Nombre del programa: Vive Mejor

Productor SET: Emma Romero Morales

Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López

Tema del programa: EL TRUQUE PUEBLOS ORIGINARIOS, CULTURA, TURISMO

Fecha: 8 DE SEPTIEMBRE 2023



Sistema Estatal de Telecomunicaciones  
Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Bienvenida <b>GABY, THALI Y KAREN</b>	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa DESDE SAN PEDRO CHOLULA DÍA DEL TRUQUE		3 min.
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	ENTREVISTA BIENVENIDA SAN PEDRO CHOLULA	GABY platica con PAOLA ANGON / PRESIDENTA MUNICIPAL DE SAN PEDRO CHOLULA	A cuadro / Play Out	7 mins.
	INTERVENCIÓN DESDE LA EXPLANADA	THALI nos platica como se encuentra el ambiente comenzando el día del TRUQUE	A cuadro / Play Out	2 mins
DURACIÓN BLOQUE			<b>TOTAL</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	KAREN Platica con Refugio Gallegos / Directora de Cultura de San Pedro Cholula sobre EL TRUQUE, la importancia que aún después de tantos años se ha conservado dicha tradición.	A cuadro	10 mins
DURACIÓN BLOQUE			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	EJERCICIOS	THALI realizan rutina de ejercicios con Aldair Guevara	A Cuadro / play out	5 mins.
	INTERVENCIÓN DESDE LA EXPLANADA	GABY nos platica como se encuentra el ambiente en el día del TRUQUE	A cuadro / Play Out	2 mins
	ENTREVISTA HELADOS	KAREN platica con Sharlene Vega/ fundadora y Zully Bermúdez / fundadora sobre HELDOS TIERRA HELADA, un emprendimiento artesanal	A cuadro / play out	5 mins
DURACIÓN BLOQUE			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
<b>4er. bloque</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	ENTREVISTA REBOSOS	GABY platica CON AÍDA WALLS / diseñadora de moda mexicana sobre REBOZOS MEXICANOS	A cuadro / Play Out	5 mins
	ENTREVISTA SEXUALIDAD	THALI platica con Mary Carmen Saldaña sobre EL TRUQUE EN LAS PAREJAS de qué manera vamos las parejas hacen acuerdos entre ellos que hacen que funcione una relación	A Cuadro / Play out	5 mins
	DESPEDIDA	KAREN Y GABY despiden programa	A cuadro	2 min.
DURACIÓN BLOQUE			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>48 MINS.</b>

Autorizó

*(Signature)*  
**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

*(Signature)*  
**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN  
Nombre del Programa: La Bitácora  
Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez  
Talento: Itzel Rivera  
Tema del Programa: Puebla en la Independencia  
Fecha de Emisión: 12 de septiembre 2023



Bloque		Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1	1	Entrada Itzel	Clip0009: Bienvenida a la emisión de esta semana cuya temática general es dar a conocer el papel de Puebla en la Revolución por la Independencia de México.	21"
	2	Intro		
	3	Intervención Itzel	Opc. 1 - Clip0003: Presentación de la entrevista con Raúl Martínez, Cronista de Izúcar de Matamoros	13"
	4	Entrevista 1 <b>Raúl Martínez Vázquez</b> Cronista municipal de Izúcar de Matamoros	Clip0021: El papel de Izúcar de Matamoros en la Revolución por la Independencia de México y el papel preponderante del General Mariano Matamoros en la batalla y en la historia del ejército nacional.	6'30"
	5	Cápsula 01	Sabías qué grito de independencia	1'00"
	6	Cortinilla de salida		
BLOQUE 2	7	Cortinilla de entrada		
	8	Intervención Itzel	Clip0006: Presentación de la entrevista con Rubén Tochiutl, director de la OTEP	13"
	9	Entrevista 2 <b>Rubén Tochiutl Pérez</b> Director de la OTEP	00438 La historia y la ejecución de una de las piezas orquestales más importantes del país: "El Huapango de Moncayo". La importancia histórica y social de esta pieza tanto en México como en el resto del mundo.	1'30"
	10	Pieza 1	Interpretación del Huapango de Moncayo	8'45"
	11	Cortinilla de salida		
BLOQUE 3	12	Cortinilla de entrada		
	13	Cápsula 2	Efeméride primer interpretación del Himno Nacional	1'00"
	14	Intervención Itzel	Clip0015: Presentación de la entrevista con el Cronista de Acajete	10"
	15	Entrevista 3 Cronista municipal de Acajete	La Celebración de los 500 años de historia del municipio de Acajete, así como la historia d su fundación como uno de los primeros municipios fundados en Puebla.	
	16	Salida Itzel	Clip0018: Despedida del programa	13"
	17	Créditos		

Autorizó

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista

3



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN  
 Nombre del programa: Vive Mejor  
 Productor SET: Emma Romero Morales  
 Conductor: Gaby Huerta, Karen Mendizábal y Thalia López  
 Tema del programa: INDEPENDENCIA EN LA PAREJA  
 Fecha: 15 de septiembre 2023.



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1 ER. <b>BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
	Bienvenida <b>THALI, GABY Y KAREN</b>	<b>THALI, GABY Y KAREN</b> Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa... <b>COMENZAMOS!!!</b>	A cuadro / Play out	4 min.
	<b>CORTINILLA INTRO</b>		Play Out	30 seg.
	<b>EJERCICIOS</b>	realizan rutina de <b>ZUMBA</b> con invitadas de Mega dance, Maribel Eugenio Espíndola, Carina Violeta Vélez Juárez, Beatriz Rodríguez Avendaño y Nadia Nayeli Huerta	A cuadro / Play Out	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL</b>	<b>11 MINS.</b>
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>TEMA PRINCIPAL</b>	<b>THALI</b> Platica con Mary Carmen Saldaña sobre <b>INDEPENDENCIA EN LA PAREJA</b>	A cuadro	9 mins
	<b>MUSICAL</b>	Luis Flores <b>"EL CHARRO LOCO"</b> interpreta <b>SERENATA HUASTECA</b>	A cuadro	3 mins.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
<b>3º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>ENTREVISTA</b>	<b>KAREN</b> platica con Adán Juárez sobre lo acontecido en Puebla en tiempos de la <b>INDEPENDENCIA DE MÉXICO</b>	A Cuadro / Play out	6 mins.
	<b>ENTREVISTA MUNICIPIOS VÍA ZOOM</b>	<b>GABY</b> platica con Felipe Flores / Director de Turismo y Cultura del Municipio de <b>TOCHIMILCO SOBRE ESTE LINDO MUNICIPIO. (MUNICIPIOS TURISMO)</b>	A cuadro / play out VÍA ZOOM	6 mins
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
<b>4er. bloque</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	<b>COCINA</b>	<b>THALI</b> realiza receta de cocina con los chefs Itzel Colula y Jonathan Córdoba que preparan <b>TOSTADAS DE POLLO Y TINGA</b> platillos para la noche mexicana.	A Cuadro / play out	5 mins
	<b>MUSICAL Y ENTREVISTA</b>	<b>GABY</b> MUSICAL Y ENTREVISTA CON <b>LUIS FLORES EL CHARRO LOCO QUE INTERPRETA CIELO LINDO</b>	A cuadro / play out	5 mins.
	<b>DESPEDIDA</b>	<b>KAREN</b> HACIENDO LA INVITACIÓN A QUE NO SE PIERDAN LA TRANSMISIÓN DEL GRITO Y EVENTOS ARTISTICOS Y CULTURALES QUE HABRÁ Y SE UNEN PARA DESPEDIR <b>THALI Y GABY</b>	A cuadro	2 min.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>48 MINS.</b>

Autorizó

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del programa: Vive Mejor  
 Productor SET: Emma Romero Morales  
 Conductor: Karen Mendizábal, Thalia López y Any Gallardo  
 Tema del programa: DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ  
 Emisión: 676  
 Fecha: 21 septiembre 2023.



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
<b>1 ER. BLOQUE</b>	<b>TEASER</b>	<b>FRAGMENTOS IMPORTANTES DE LO QUE HABRÁ EN EL PROGRAMA</b>	GRABADO	20 segundos
	Bienvenida <b>THALI, ANY Y KAREN</b>	<b>THALI, ANY Y KAREN</b> dan la Bienvenida y comentan sobre lo que habrá en el programa	A cuadro / Play out	4 min.
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 segundos
<b>2º BLOQUE</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	IGUALDAD SUSTANTIVA	<b>KAREN</b> platica con Mariel Guzmán Cortes / Jefa de Departamento de Seguimiento a las Políticas Públicas para la Igualdad Sustantiva sobre: LA IMPORTANCIA DE LAS MUJERES EN LA HISTORIA DE MÉXICO (EQUIDAD DE GÉNERO)	A cuadro / Play out	6 mins
	COCINERAS TRADICIONALES	<b>THALI</b> realiza receta con Andrea Mijangos / cocinera tradicional de Puebla, MANCHAMANTEL, En esta sección se busca resaltar y perseverar la cocina tradicional de todo el Estado de Puebla. PUEBLOS ORIGINARIOS TRADICION Y CULTURA	A Cuadro / Play Out	6 mins.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>17 MINS.</b>
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 segundos
<b>4er. bloque</b>	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	EJERCICIOS	<b>THALI Y ANY</b> presentan cápsula de ejercicios rutina para el abdomen	A cuadro / play out	5 mins.
	MASCOTAS	<b>KAREN</b> platica con Dr. Francisco Álvarez sobre: PROTOCOLO DE VACUNACIÓN Y REVACUNACIÓN PARA PERROS Y GATOS	A cuadro / Play out	6 mins.
	DESPEDIDA	<b>THALI Y ANY</b> despiden programa	A cuadro	1 min.
<b>DURACIÓN BLOQUE</b>			<b>TOTAL BLOQUE</b>	<b>12 MINS.</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>48 MINS.</b>

**Autorizó**  


**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



Gobierno del Estado de Puebla  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

**Elaboró**  
  
**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del Programa: La Bitácora  
Productor: Itzel Rivera y Andrea Domínguez  
Talento: Itzel Rivera  
Tema del Programa: Aniversario Banda Sinfónica Mixteca  
Fecha de Emisión: 26 de septiembre 2023



Sistema Estatal de Telecomunicaciones  
Gobierno de Puebla

Bloque		Sección / Tema	Contenido	Tiempo o sección
BLOQUE 1	1	Entrada Itzel	<b>003G0997_01:</b> Presentación de la emisión de la semana desde el municipio de Tepexi en la comunidad de San Felipe Otlaltepec.	22"
	2	Intro		
	3	Intervención Itzel	<b>003G0990_01:</b> 0.07 Presentación de la entrevista con Pedro Pineda, Clarinetista de la Banda Sinfónica Mixteca	13"
	4	Entrevista 1 <b>Pedro Pineda Palacios</b> Clarinetista de la Banda Sinfónica Mixteca	<b>003G0939_01:</b> Entrevista sobre la comunidad de San Felipe Otlaltepec y la tradición musical de la Mixteca Poblana en relación con sus formas de vida y lengua de origen.	3'54"
	5	Intervención Itzel	<b>003G0995_01:</b> Presentación de la entrevista con Cándido Flores Apolinar, Director Artístico de la Banda Sinfónica Mixteca.	20"
	6	Entrevista 2 <b>José Cándido Flores Apolinar</b> Director Artístico de la Banda Sinfónica Mixteca	<b>003G0938_01:</b> Entrevista sobre la historia de la Banda Sinfónica Mixteca y su importancia para la comunidad de San Felipe Otlaltepec y cómo esta agrupación beneficia a la región de la Mixteca en general. De igual forma nos platica sobre el festejo de aniversario en la comunidad y el concierto en la Ciudad de Puebla	6'00"
	7	Cortinilla de salida		
BLOQUE 2	8	Cortinilla de entrada		
BLOQUE 3	16	Salida Itzel	<b>003G0997_01:</b> Despedida del programa	15"
	17	Créditos		

Autorizó

**María del Rocio Caselín Pacheco**  
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
Analista



Productor: Juan Pablo Muñoz Mora  
 Talento: Mariale Ayón  
 Dirección de cámaras: Ricardo Rocha  
 Fecha: 28/09/2023  
 Emisión: 005 TECALI DE HERRERA



Sistema  
 Estatal de  
 Telecomunicaciones  
 Gobierno de Puebla

Bloque	Sección / Tema	Contenido	
<b>BLOQUE 1</b>	Teaser	<b>MARIALE CAMINANDO HACIA LA CÁMARA PRESENTA EL TEMA DEL PROGRAMA</b>	
	Playout	<b>CORTINILLA DE INICIO</b>	
	Foro	Mariale da la introducción al programa y presenta al invitado (CARLOS LÓPEZ – HISTORIADOR - DIRECTOR DE MEMORIAS POBLANAS) Se habla sobre el origen de Tecali, Historia, ubicación, curiosidades, Ex Convento Franciscano, Parroquia de Santiago Apóstol, Teatro Gregorio de Gante, Mercado de Ónix, Diferencia entre Onix y marmol	
	Playout	Cápsula 1 – Ex Convento	
	Foro	Mariale manda a corte	
	Playout	Sabías que... 1	
	Playout	<b>BUMPER 1</b>	
	Playout	<b>ENTRA CORTINILLA/REGRESAMOS</b>	
	<b>BLOQUE 2</b>		<b>Tiempo de Bloque</b>
		Playout	<b>ENTRA CORTINILLA/CONTINUAMOS</b>
Playout		Sabías que... 2	
Foro		Mariale de pie da la bienvenida al segundo bloque y manda a cápsula (Ex hospital, Iglesia, Teatro)	
Playout		Cápsula 2 – Iglesia, Ex Hospital y Teatro	
Foro		Regresamos con Mariale y el Invitado (ALONDRA GUADALUPE MÁRQUEZ FLORES – DIRECTORA DE TURISMO DE TECALI y ARTESANA - ESTEFANY MEZA ROJAS) a complementar la info de la cápsula y hablar sobre los atractivos turísticos de Tecali, Aljibe, Cerro Malina, Puente Roto, Sifón, Mezcal Después manda a corte	
Playout		<b>BUMPER 2</b>	
Playout		<b>ENTRA CORTINILLA/REGRESAMOS</b>	
<b>BLOQUE 3</b>		<b>Tiempo de Bloque</b>	
	Playout	<b>ENTRA CORTINILLA/CONTINUAMOS</b>	
	Playout	Sabías que... 3	
	Foro	Mariale de pie da la bienvenida al tercer bloque y manda a cápsula (Importancia del Ónix, tipos de piedras, artesanías)	
	Playout	Cápsula 3 – Entrevista artesano Ónix considerado como material decorativo. un material más delicado	
	Foro	Regresamos con Mariales complementar la info de la cápsula y a hablar sobre la importancia cultural del Ónix generando turismo para el Estado Después despide el programa	
	Playout	<b>CRÉDITOS</b>	
		<b>Tiempo de Bloque</b> <b>Tiempo Total</b>	

Autorizó

**María del Rocío Caselín Pacheco**  
 Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA  
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

**María Dolores Rodríguez Carrillo**  
 Analista



DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Nombre del programa: Vive Mejor
Productor SET: Emma Romero Morales
Conductor: Gaby Huerta, Any Gallardo, Karen Mendizábal y Thalia López
Tema del programa: LÍMITES EN LA RELACIÓN SEXUAL
Fecha: 29 SEPTIEMBRE 2023.



Sistema Estatal de Telecomunicaciones
Gobierno de Puebla

Table with 5 columns: Bloque, Sección / Tema, Contenido, Material - Tipo de contenido, Tiempo sección. It details the program's structure across four blocks, including segments like TEASER, EJERCICIOS, ENTREVISTA MUNICIPIOS VÍA ZOOM, and SECCIÓN COCINA.

Autorizó

Handwritten signature of María del Rocío Caselín Pacheco

María del Rocío Caselín Pacheco
Directora de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró

Handwritten signature of María Dolores Rodríguez Carrillo

María Dolores Rodríguez Carrillo
Analista